

Tìm Chúa

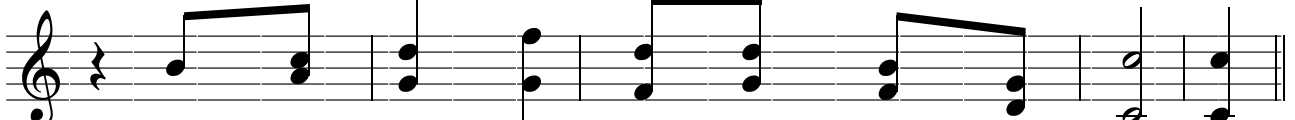
Cảm hứng TV 104,3-4

CNL CN XXX QN

Thanh Bình



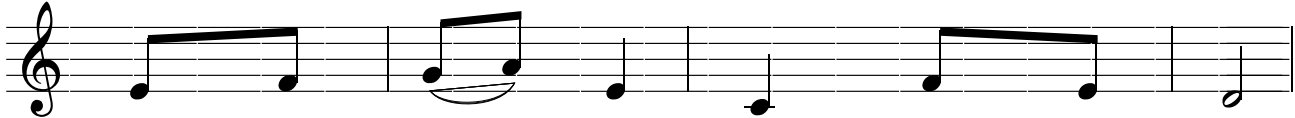
Đ.K. Mừng vui lên hỡi ai đang tìm về Chúa.



Mừng vui lên hỡi ai đang trông cậy Ngài.



T.K. Mừng vui lên hỡi ai đang tìm về Chúa.



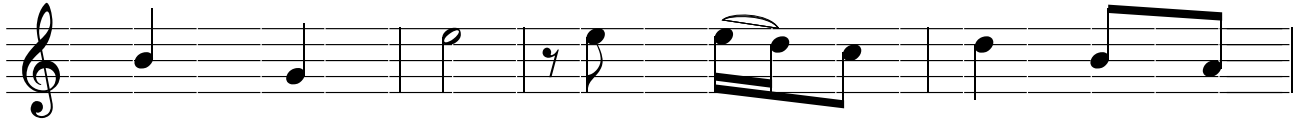
Vì chính Chúa là nguồn suối ước mơ.



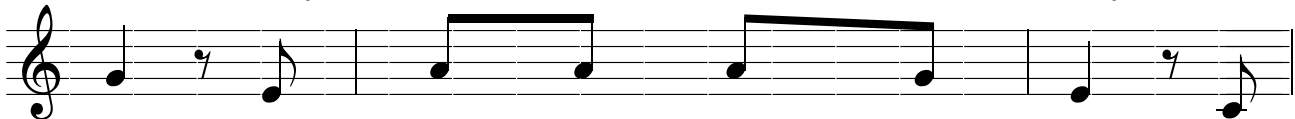
Người sẽ ban no đầy ơn phước, Người sẽ



ban phúc lộc chan chứa cho những ai hết lòng thờ



Chúa, Này hỡi, các dân tộc ơi, hãy tìm



về: này Chúa yêu thương con người, Từ



trên Ngai cao Chúa trời, xuống nơi cõi trần vì
người. Bàn tay Chúa rất uy quyền. Tình
Chúa yêu thương dịu hiền. Hãy đến tìm Chúa đi.

The image shows a musical score for a Vietnamese hymn. It consists of three staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes. The first staff contains the lyrics 'trên Ngai cao Chúa trời, xuống nơi cõi trần vì'. The second staff contains 'người. Bàn tay Chúa rất uy quyền. Tình'. The third staff contains 'Chúa yêu thương dịu hiền. Hãy đến tìm Chúa đi.' and ends with a double bar line. The melody is simple and melodic, typical of hymns. There are some rests and ties in the music.