

Từng Đoàn Người

CNL.TĐ.

Thanh Bình



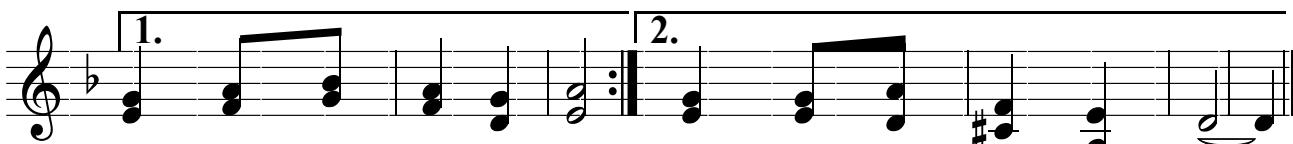
Đ.K. Từng đoàn người vui tiến ra pháp trường,
Cùng đồng lòng tiến bước lên Thánh đường.



Giục lòng ta tiến lên cùng một hướng.
Đồng hòa vang với khúc nhạc yêu thương.



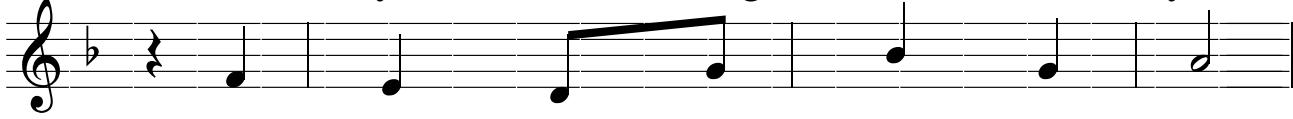
Trên đồi cao Chúa giang tay kêu mời Lòng Tin
Chúa chờ ta qua bao tháng năm dài, Về nơi



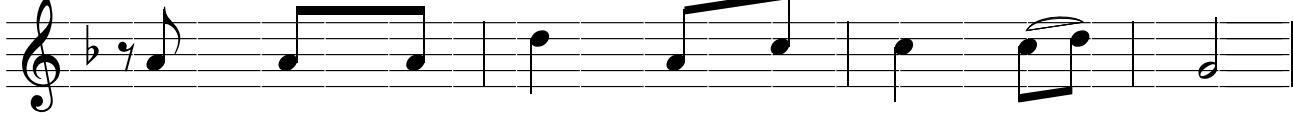
Yêu thôi thúc ta đi tới. đây, xin hiến dâng cuộc đời.



T.K.1 Nay hỡi bao người con thân yêu,



Tiến lên làm nhân chứng Tình yêu,



Một lòng vì Chúa vì vinh quang nước Trời.



Thịt rơi máu đổ lòng thê quyết không rời.

A musical score for a vocal piece, likely a traditional or folk song. The score consists of four staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff starts with a dotted half note followed by a quarter note, a eighth note, a sixteenth note, a eighth note, a sixteenth note, a eighth note, a sixteenth note, and a quarter note. The second staff starts with a quarter note, a eighth note, a eighth note, a sixteenth note, a eighth note, a sixteenth note, a eighth note, a sixteenth note, and a quarter note. The third staff starts with a eighth note, a sixteenth note, and a quarter note. The fourth staff starts with a eighth note, a sixteenth note, and a quarter note.

T.K.2 Tình yêu đáp đèn bằng tình yêu,
Tình yêu đáp đèn bằng tình yêu
Vì yêu, xưa Chúa bỏ cõi trời,
Vi yêu dâng hiến trọn xác hồn.