

Thiên Chúa thương xót

Thiên Đức

Musical score for the hymn "Ngai đã yêu thương con". The score consists of a single staff with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The lyrics are written below the staff, corresponding to the chords above them. The chords are Gm, C, B♭, D7 (with a 3 overline), E♭, Cm, and Gm.

ĐK : Thiên Chúa thương xót, Tình Chúa bao la tuyệt vời. Ngai đã yêu thương con

ĐK : Thiên Chúa thương xót, Tình Chúa bao la tuyệt vời. Ngài đã yêu thương con

Musical notation for the lyrics "người lầm than tội lỗi. Ngài đã xót thương thú tha bao nhiêu tội". The notation includes a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The lyrics are aligned with the notes and chords: "người" (G), "lầm" (A), "than" (B), "tội" (C), "lỗi." (D), "Ngài" (E), "đã" (F), "xót" (G), "thương" (A), "thú" (B), "tha" (C), "bao" (D), "nhiêu" (E), and "tội" (F).

người làm than tội lỗi. Ngài đã xót thương thứ tha bao nhiêu tội

Musical score for 'Trời đất' with lyrics:

Gm B[♭] A⁷ D D⁷ Gm
đời. Đưa dẫn thế giới con người trở về trong Hạnh phúc Nước Trời. Fine

đời. Đưa dân thế giới con người trở về trong Hạnh phúc Nước Trời.

1. Lạy Chúa nhân ái, thân con lõi nhớ nhiều phen. Tình Chúa cao vút, con
2. Tình Chúa thương xót tha con biết bao tội nhớ. Và Chúa chỉ muốn con
3. Nguyện Chúa thương đoái cho con sống trong tình yêu. Để với nhân thế, con

Musical score for the song 'Đưa con qua miền tăm'. The score consists of two staves. The top staff shows a melody in C major (Cm), D7, G major (Gm), F major (F), and E♭ major (E♭). The lyrics are: 'đã lấy chi đáp đèn. Chúa đã thú tha, đưa con qua miền tăm'. The bottom staff shows a harmonic progression in C major (Cm), D major (D), G major (Gm), F major (F), and E♭ major (E♭). The lyrics are: 'sẽ sống đời ngay lành. Tin kính trông cây yêu thương tôn thờ Thiên sẽ mến yêu rất nhiều. Người sống với nhau tươi vui, con cùng một'.

đã lấy chi đáp đền. Chúa đã thứ tha, đưa con qua miền tăm
sê sống đời ngay lành. Tin kính trông cậy yêu thương tôn thờ Thiên
sê mén yêu rất nhiều. Người sống với nhau tươi vui, con cùng một

A musical score for a single melodic line. The key signature is one flat, indicated by a 'B' with a sharp sign. The time signature is common time. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns. The score includes labels for chords: 'Cm' at the beginning, followed by 'F', 'B♭', 'D7', and 'Gm' at the end. A dynamic instruction 'D.C. al Fine' is placed above the 'Gm' label.

tối, cho con một đời sống mới với Ân tình của Chúa nhân hiền.
Chúa. Trọn đời làm theo Ý Chúa. Sống với nhau nồng ấm chân thành.
Cha. Yêu thương sẻ chia ơn phước, với con tim hạnh phúc an hòa