

VỀ BÊN CUNG ĐIỆN CHÚA

Nhạc & Lời: Peter Hy Tấn
Cảm hứng: Tv 83

Rộn rã
♩ = 65

The musical score is written for piano and voice. It features a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Rộn rã' with a quarter note equal to 65 beats. The score is divided into several systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Vietnamese, and the music includes various dynamics such as *f* (forte), *ff* (fortissimo), *mf* (mezzo-forte), and *mp* (mezzo-piano). The score includes repeat signs and first/second endings.

f Từ muôn phương chúng con về đây
(lòng con) nay hỷ hoan mừng vui

f về đây nơi cung điện Ngài.
vui mừng bước lên đền thờ

mf Về đây nơi cung điện Ngài, Cung điện
Mừng vui bước lên đền thờ Ôi đền

ff Cung điện Ngài khả ái dường bao *mf* Con ước
Ôi đền thờ lòng lấy dường bao Con sống

f khả ái dường bao *mf* Con ước
lòng lấy dường bao Con sống

1.
ao về trong khuôn viên đền vàng, *mf* để thờ lạy Thiên Chúa cao sang
vui về đây dâng câu cảm
ao về đây nơi đền vàng *mp* để thờ lạy Thiên Chúa cao sang
vui về đây để cảm

2.
mf tạ, cảm tạ tình yêu Chúa ôi hải hà.
mp , Lòng con tạ, cảm tạ tình yêu Chúa ôi hải hà ,

Khoan thai



1. Thật phúc thay những ai ở trong thánh điện , *mp* họ sẽ luôn
3. Hãy đến đây, đến đây ngợi khen Chúa Trời . Hãy đàn vang



luôn được hát mừng Thiên Chúa . *f* Và Phúc thay những ai tựa nương nơi
lên mà hát mừng Thiên Chúa , Hãy tán dương, hãy dâng lời ca cảm



Ngài , *mf* vì Chúa chính là sức mạnh, là khiên mộc chở che
tạ , vì những phúc lộc chan hòa mà Chúa đã tặng ban



2. Dầu một ngày, một ngày ở trong Thánh Điện *mf* còn quý hơn cả trăm
4. Chúa từ nhân, Ngài luôn chở che giữ gìn - hồn xác con - đến muôn



ngày, cả ngàn ngày sống giữa trần gian , *mf* Thà con được ở cổng
đời chúc tụng Ngài-Chúa tể cần khôn . lòng con nhảy mừng hoan



đền, cổng đền Thiên Chúa còn quý hơn là phải sống trong trại ác nhân.
lạc vì luôn có Chúa. Thật phúc thay từng ngày sống trong Tình Chúa yêu.