

LẠY NỮ VƯƠNG THIÊN ĐÀNG PS00

Trần Quang Đức

First system of the musical score. It consists of a treble and a bass staff in 2/4 time. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature of 2/4. The lyrics are: "Lạy Nữ Vương Thiên Đàng hãy vui mừng. Al le lu i". The bass staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature of 2/4. The lyrics are: "Al le lu i".

Lạy Nữ Vương Thiên Đàng hãy vui mừng. Al le lu i

Al le lu i

Second system of the musical score. It consists of a treble and a bass staff in 2/4 time. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature of 2/4. The lyrics are: "ia! Vì Đấng Mẹ đã đáng cử mang trong lòng. Al". The bass staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature of 2/4. The lyrics are: "ia! Vì Đấng Mẹ đã đáng cử mang trong lòng. Al".

5

ia! Vì Đấng Mẹ đã đáng cử mang trong lòng. Al

Third system of the musical score. It consists of a treble and a bass staff in 2/4 time. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature of 2/4. The lyrics are: "le lu ia! Người đã sống lại thật như lời đã phán". The bass staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature of 2/4. The lyrics are: "le lu ia!".

9

le lu ia! Người đã sống lại thật như lời đã phán

le lu ia!

Fourth system of the musical score. It consists of a treble and a bass staff in 2/4 time. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature of 2/4. The lyrics are: "hứa. Al le lu ia! Xin cầu cùng Chúa cho chúng". The bass staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature of 2/4. The lyrics are: "Al le lu i ia! Xin cầu cùng Chúa cho chúng".

14

hứa. Al le lu ia! Xin cầu cùng Chúa cho chúng

Al le lu i ia! Xin cầu cùng Chúa cho chúng

19

Al le lu i ia! Lạy Nữ đồng trinh Ma ri

con. Al le lu i ia!

24

- a, hãy hoan hỉ khoái lạc. Al le lu ia!

Al le lu i a! Vì

29

vì Chúa đã sống lại thật. Al le

Chúa đã sống lại thật, vì Chúa đã sống lại thật. Al le

33

lu ia! Al le lu ia!

lu ia! Al le lu ia!