

Chóm Thu

Nhạc: Loan Phạm
Ý Thơ: Hồn Hoang

$\text{♩} = 50$

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The key signature is one flat (F#), and the time signature is mostly common time (4/4). The tempo is indicated as $\text{♩} = 50$. The vocal part includes lyrics in Vietnamese, such as "Thu về, Đà Lạt mãi đáng yêu.", "Tóc thè, thả hồn bay theo gió.", and "ĐK: Chóm thu lá rơi, đưa ta vào mùa yêu.". The piano part provides harmonic support with chords like Cm, Em, G7, Ab, Fm, Eb, Dm7-5, G7, G, and Cm. The score uses various musical markings including slurs, grace notes, and dynamic changes.

Chords and lyrics:

- Staff 1: Cm, Em, Ab, G7, Cm, G, Fm, Eb, Dm7-5, G7, G, Cm
- Staff 2: Cm, Em, Ab, G7, Cm, G, Fm, Eb, Dm7-5, G7, G, Cm
- Staff 3: G, Fm, Eb, Dm7-5, G7, G, Cm
- Staff 4: Ab, G, Fm, Eb, Dm7-5, G7, G, Cm
- Staff 5: Cm, Bb, Fm, Eb, Dm7-5, G7, G, Cm
- Staff 6: Cm, Bb, Ab, Eb, G7, Cm, Bb, Ab, Eb
- Staff 7: Eb, Bb, G, Ab, Eb, G, Ab
- Staff 8: Eb, Bb, G, Ab, Eb, G, Ab
- Staff 9: Ab, Bb, G7, Cm
- Staff 10: Ab, Bb, G7, Cm

Lyrics:

Thu về, Đà Lạt mãi đáng yêu.
Em về, nhẹ nhàng đáng yêu
kiều. Tóc thè, thả hồn bay theo gió. Lá
thu, rơi nhẹ gọi tiếng yêu. Tà áo đơi côi vòn trong
gió. Anh hoài, chờ mãi đáng người qua. Yêu
em, ngay từ thủa ban đầu. Tóc mây đáng xưa vẫn yêu kiều.
ĐK: Chóm thu lá rơi, đưa ta vào mùa yêu.
Gió thu khẽ rung, lay động tâm hồn
ta. Đà Lạt sang thu tình yêu chớm đơm hoa.
Đà Lạt ta yêu, Tình yêu mãi trong tôi.