

Ôn Thay Co

Chồi xanh xanh cánh lá nhờ nắng đậu trên
Học khôn hay học khó một chữ cũng nên

cành lời Cô như ánh nắng cho cuộc đời nở
người vì tương lai tươi sáng gian nan chẳng ngại

hoa. chib Lời Thầy cho kiến thức hành
Này ai ơi hãy nhớ nhờ

trang đi vào đời một ngày mai tươi sáng công
ai ta thành tài và ai ơi hãy nhớ công

ơn nhờ Thầy Cô Cảm tạ Chúa suốt đời cảm
ơn người dạy ta

tạ Cha trên trời đã ban cho cuộc đời những

nhà giáo nhiệt tâm. Cảm tạ Chúa suốt đời cảm

tạ Cha trên trời đã ban cho cuộc đời những

nhà giáo nhiệt thành

N hô nguồn



1. Chim có tổ suối có nguồn, con người cũng có tổ
2. Suối nhớ nguồn chim nhớ non, con người cũng nhớ tổ
3. Công cha tựa núi Thái Sơn, nghĩa mẹ hơn Thái Bình

tiên (ơ) con người cũng có tổ tiên. Ai làm
tiên (ơ) con người cũng nhớ tổ tiên. Nhớ mẹ
Dương (ơ) nghĩa mẹ hơn Thái Bình Dương. Khi nhọc

người không sinh ra. Công cha ngày đêm vất vả, nhớ nghĩa
hiền nuôi con thơ. Nâng niu lời ru bú mớm, nhớ cha
nhân, khi lo toan Ai đong mồ hôi nước mắt, công sinh

mẹ như nước chảy ra, nước trong nguồn nước đã chảy ra.
từng đi sớm về trưa, thương cha từng đi nắng về mưa.
thành, công dưỡng dục con, công cha mẹ cao ngất trời xanh.

ĐK. Lạy Chúa là Thượng Đế muôn loài Chúa bậc tổ tiên chúng con.

Xin dâng lời ngợi ca, lời ngợi ca mừng chúc Danh Ngài.

Xin dâng lời ngợi ca lời ngợi ca chúc vinh Danh Ngài.

N hô nguồn nhô ve to tien

Chậm

The musical score is written for a single melodic line in 2/4 time. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a tempo marking of 'Chậm' (Slow). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing rests. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes. The score is divided into several systems, each with three lines of lyrics. The key signature changes to one sharp (F-sharp) in the final system.

Chim có tổ suối có nguồn con người cũng có tổ
Suối nhớ nguồn chim nhớ non con người cũng nhớ tổ
Công cha tựa như Thái Sơn nghĩa mẹ hơn Thái Bình

tiên (ơ) con người cũng có tổ tiên. Ai làm người không sinh
tiên (ơ) con người cũng nhớ tổ tiên. Nhớ mẹ hiền nuôi con
Dương (ơ) nghĩa mẹ hơn Thái Bình Dương. Khi nhọc nhằn khi lo

ra công cha ngày đêm vất vả, nhớ nghĩa mẹ như nước chảy
thơ nâng niu lời ru bú mớm, nhờ cha từng đi sớm về
toan ai đóng mồ hôi nước mắt, công sinh thành công dưỡng dục

ra nước trong nguồn nước vẫn chảy ra.
trưa thường cha từng đi nắng về mưa.
con, công cha mẹ cao ngất trời xanh.

Lạy Chúa là Thượng Đế muôn loài, Chúa bậc tổ tiên chúng

con. Xin dâng lời ngợi ca lời ngợi ca mừng Chúa Danh

Ngài. Xin dâng lời ngợi ca lời ngợi ca chúc vinh Danh Ngài.

Nguyên ôôc cho cha mẹ

Nguyễn Duy.

Con không cha như nhà không nóc. Con không mẹ khóc đứng khóc
Cha thương con quên đời mưa nắng. Mong con được no ấm đêm
Công ơn cha ai người kể xiết. Công ơn mẹ ai biết tỏ

ngồi. Công ơn cha cao bằng ngọn núi. Công ơn mẹ sánh
ngày. Cha thương con soi đường chỉ hướng. Mong con được vui
tường. Xin tri ân cảm tạ tình Chúa. Xin ơn Ngài theo

với biển trời. Con mất cha xin còn có mẹ
sống bao năm trường. Bao mến thương sinh thành dưỡng dục
bước chân cha mẹ. Con lớn khôn hay còn thơ trẻ

Con mất mẹ xin còn có cha. Đừng để con tội
Con lấy gì báo đền nghĩa ân. Đừng để con bội
Xin suốt đời thảo mẹ kính cha. Vì đời con cần

lắm mồ côi. Đừng để con tội lắm mồ côi.
nghĩa phụ ân. Đừng để con bội nghĩa phụ ân.
có mẹ cha, Tình mẹ cha rợp bóng đường xa.

Xin Cha trên trời xuống ơn lành cho mẹ cha của con. Xin Cha trên
Con luôn tin rằng Chúa trên trời cũng là cha của con. Con luôn tin

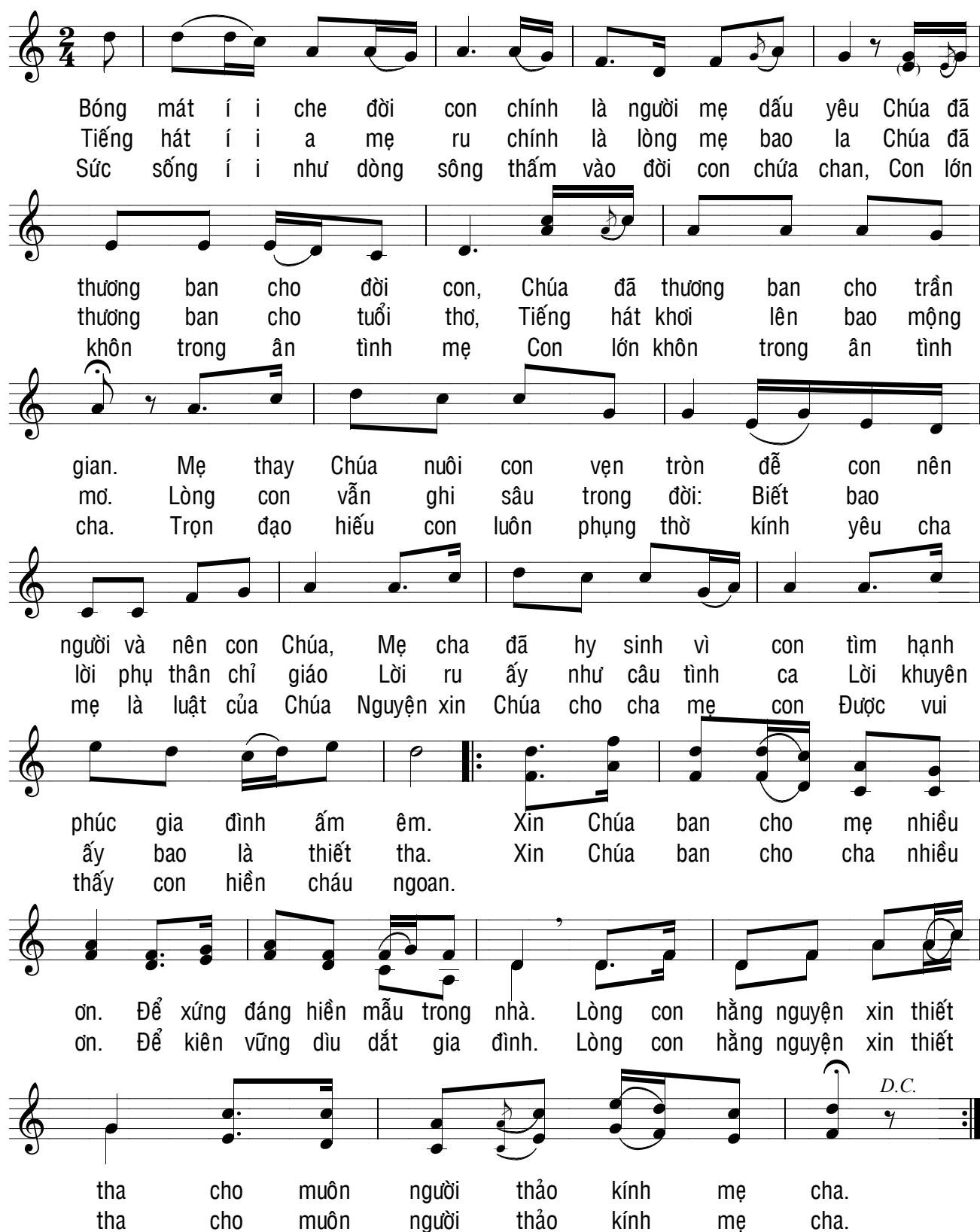
trời cho cha mẹ luôn hạnh phúc bình an.

2. *C* *D*⁷ Tân. *G*

mẹ của con.

Nguyên cầu cho cha mẹ

Nguyễn Duy.



Bóng mát í í che đời con chính là người mẹ dẫu yêu Chúa đã
Tiếng hát í í a mẹ ru chính là lòng mẹ bao la Chúa đã
Sức sống í í như dòng sông thấm vào đời con chứa chan, Con lớn
thương ban cho đời con, Chúa đã thương ban cho trần
thương ban cho tuổi thơ, Tiếng hát khơi lên bao mộng
khôn trong ân tình mẹ Con lớn khôn trong ân tình
gian. Mẹ thay Chúa nuôi con vẹn tròn để con nên
mơ. Lòng con vẫn ghi sâu trong đời: Biết bao
cha. Trọn đạo hiểu con luôn phụng thờ kính yêu cha
người và nên con Chúa, Mẹ cha đã hy sinh vì con tìm hạnh
lời phụ thân chỉ giáo Lời ru ấy như câu tình ca Lời khuyên
mẹ là luật của Chúa Nguyễn xin Chúa cho cha mẹ con Được vui
phúc gia đình ấm êm. Xin Chúa ban cho mẹ nhiều
ấy bao là thiết tha. Xin Chúa ban cho cha nhiều
thấy con hiền cháu ngoan.
ơn. Để xứng đáng hiền mẫu trong nhà. Lòng con hằng nguyện xin thiết
ơn. Để kiên vững diu dặt gia đình. Lòng con hằng nguyện xin thiết
tha cho muôn người thảo kính mẹ cha.
tha cho muôn người thảo kính mẹ cha.

D.C.

N gọt ngao

The musical score is written for a single melodic line in treble clef. It begins in 2/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes. There are several time signature changes throughout the piece: 3/4, 2/4, 3/4, 2/4, 3/4, 2/4, and 3/4. The key signature changes to one sharp (F-sharp) at the end of the piece. The lyrics are as follows:

Ngọt ngào, ngọt ngào cùng muôn đắng cay. Nặng
Ngày nào, ngày nào trèo non biết cao. Nuôi
nê, nặng nề mà cao quý thay làm cha làm mẹ gánh
con nuôi con mới biết mới hay rằng hay công lao mầu
đầy là đầy hai vai. Suốt đời, suốt đời tay lấm bàn
từ nhọc nhằn vì con. Cha còn cha còn con gót tựa
tay nâng niu chăm sóc mong ngày là ngày con khôn. Công
son, đến khi cha mất gót thành là thành thâm đen. Công
1.2. cha, công cha như núi Thái Sơn, nghĩa mẹ như
1.2. nước trong nguồn là nguồn chảy ra. ĐK. Ai
oi thảo kính mẹ cha, nguyện cầu cùng Chúa cho cha mẹ



mình. Cuộc đời sáng nghĩa hy sinh, sao cho ƠN



phước đẹp tình thương yêu. Ai ơi thảo kính mẹ



cha nguyện cầu cùng Chúa cho cha mẹ mình. Cuộc



đời sáng nghĩa hy sinh, sao cho ƠN phước đẹp tình thương yêu.

Ngay xuân thảo hiệu

(Eph 6,1-4.18.23)

The musical score is written on a single staff in 2/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes. The score includes a repeat sign at the beginning and a double bar line at the end. The lyrics are as follows:

Ngày xuân dâng lời nguyện xin Cầu cho ông bà tổ
tiên Mong Chúa ban muôn muôn hồng ân cho cha mẹ luôn cho khắp nơi xa
gần. Người ơi xin người đừng quên Nhờ ai ta được dựng
nên Được hưởng xuân yêu thương bình yên, Hãy hướng lòng lên nhớ về tổ
tiên. Taân.
Con ơi em hãy giữ lời mẹ, lời
Anh em muốn sống trường thọ làm
Cha với những lệnh truyền Là đèn soi những lúc tối
con hãy kính trọng mẹ Và hãy luôn yêu mến
tâm. Lời nhủ khuyên như là ánh sáng giữa trời đêm lời nhắc
Cha. Hạnh phúc thay ai người thảo hiếu với mạ cha Chúa sẽ
nhỏ chính là sự sống dịu êm Ngày
thường Nước trời là chính mùa xuân.

Ngay của Chúa



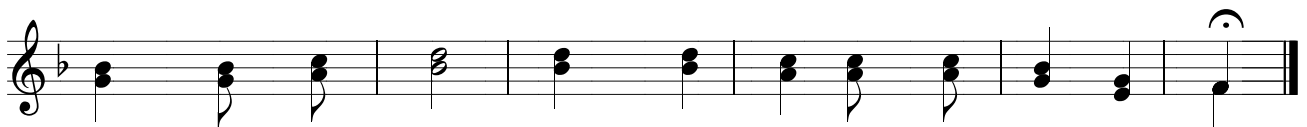
1. Hôm nay, ngày của Chúa: chung niềm tin mến với
2. Hôm nay, ngày của Chúa: con họp về đây hát
3. Hôm nay, ngày của Chúa: con họp về đây cất



muôn muôn người Hôm nay, ngày của Chúa: chung một tình
ca mừng Ngài: Hôm nay, ngày của Chúa: con họp về
cao lời cầu. Hôm nay, ngày của Chúa: con họp về



thương với bao tâm hồn.
đây lắng nghe Lời Ngài. ĐK. Mừng ngày của Chúa,
đây rước Máu Thịt Ngài.

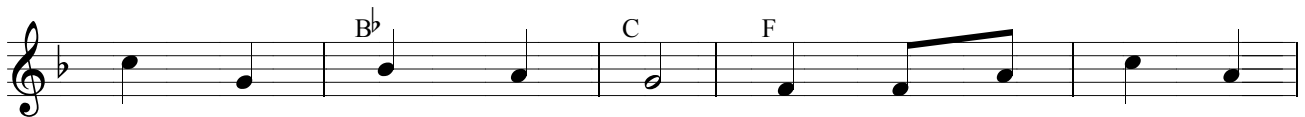


mừng ngày vinh quang. Chúa chúng ta đã sống lại huy hoàng.

Nay ãoan em be



1. Nay ãoan em bé về ãy hát ca: Vang lên câu chúc
2. Nay ãoan em bé về ãy lắng nghe: Vang lên trong trái
3. Nay ãoan em bé về ãy tiến dâng: bao hy sinh ã



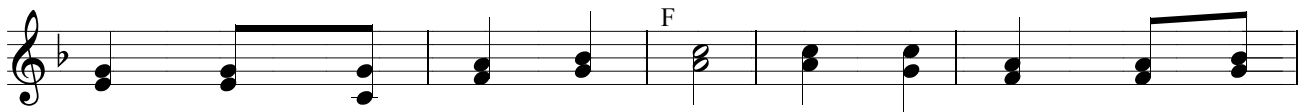
khen tình Chúa bao la. Nay ãoan em bé về
tim Lời Chúa tuyệt vời. Nay ãoan em bé về
qua ngày tối nhọc nhằn. Nay ãoan em bé về



ãy chấp tay, nơi uy linh chúc vinh tình Chúa cao ãy.
ãy gắm suy: Cha luôn ban sức thiêng Lời Chúa cao vời.
ãy thấp lên: câu yêu thương sáng soi tình Chúa nhân hiền.



ĐK. Hã hát mừng, ãoan em bé hát mừng. Chúa ãt



trời Người dựng xây thế giới. Hã hát mừng ãoan em



bé hát mừng: Chúa ãt trời, Người là Chúa muôn loài.

Muôn tạo vật ôi



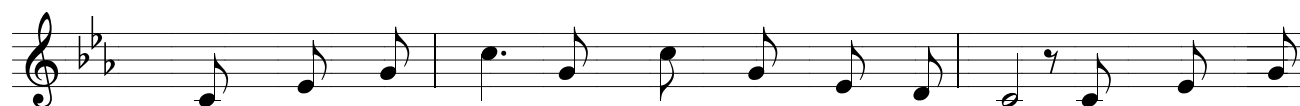
ĐK. Muôn tạo vật ôi cùng tôi hát lên một bài. Ca mừng Thượng



Đế quyền uy tác sinh muôn loài. Hỡi người công chính hãy cất cao lên muôn



lời. Ngợi khen Chúa Trời chan hòa ngàn tiếng nơi nơi.



1. Ngài ban cho tôi biển khơi núi cao sông dài. Trời mây tinh
2. Ngài ban cho tôi ruộng nương lúa thơm bao mùa. Ngàn muôn hoa
3. Ngài cho Ngôi Hai trời cao giáng sinh ra đời, trời trời vinh
4. Ngài ban cho tôi một đức tin không phai nhòa. Ngài ban cho



tú trong mát suối reo rừng sâu. Vẳng dương chiều
lá khoe sắc thắm tươi bình minh. Đàn chim hót
phúc rộng đón những ai thành tâm. Vì tôi vương
tôi một trái tim đầy tình yêu. Niềm mơ ước



ban ngày, vẳng trắng sáng đêm dài, xuân hạ thu
vang trời, đàn bướm bay lượn, xanh màu thời
tội tình, Ngài mang lấy thập hình, rửa sạch thân
thiên đình, triển miên phúc an bình, dâng Ngài câu



đông chan chúa biết bao hồng ân.
gian ôi biết bao nhiều tình thương.
tôi trong Máu Ước Giao đôi xưa.
hát cảm mến tri ân ngày đêm.

M òng tuôi mẹ

Chậm vừa

Trần Long Ẩn.

Mỗi mùa xuân sang, Mẹ tôi già thêm một tuổi! Mỗi mùa xuân
sang, ngày tôi xa mẹ càng gần! Rồi mùa xuân ấy. Tóc trắng mẹ bay như gió như
mây bay qua đời con! Như gió như mây bay qua thời gian! Ôi! Mẹ của tôi!
Mẹ già như chuối chín cây, gió lay mẹ rụng con phải mồ côi!
Gió lay mẹ rụng con phải mồ côi! Mồ côi tội lắm ai ơi!
Đói cơm khát nước biết người nào lo! Đói cơm khát nước biết người nào
lo! Mỗi mùa xuân sang, Mẹ tôi già thêm một tuổi! Mỗi mùa xuân
sang, ngày tôi xa mẹ càng gần! Dù biết như thế Tôi vẫn phải
tin, tôi vẫn phải tin mẹ đang còn trẻ! Mỗi mùa xuân về mẹ thêm tuổi
mới! Mỗi mùa xuân mới con mừng tuổi mẹ.

N hô ve to tien

Xin thấp lên một nén hương trầm một nén hương trầm hương
Xin tiến dâng này đóa hoa lòng này đóa hoa lòng xuân

trầm bay lên nhớ về tổ tiên, nhớ hoài công ơn ngày
về dâng lên nhớ về tổ tiên, chân thành ghi ơn tình

tháng đáp đèn. ĐK. Sông có nguồn cây có cội con
thăm lâu bên.

người có tổ có tông có Bà có Ông làm con phải nhớ Tổ

Tiên làm con thảo hiếu trọn niềm. Sông có nguồn cây có

cội con người có Tổ có Tông có Bà có Ông làm

con phải nhớ Tổ Tiên ngày đêm phải nhớ đáp đền.