

BAO ÑÁP AN TÌNH

Ngày Phụ Mẫu

Vính Phông

1. Cha vất vả ngược xuôi nuôi con khôn lớn mong cho con thành
2. Công ơn của Mẹ Cha cao như núi Thái bao la như bầu

5 người, cho con vào đời thắm tươi nụ cười. Mẹ tảo tần sớm
trời, sâu như biển rộng mát như giòng sông. Lòng Mẹ tựa nước

9 hôm để, đời chúng con được vui sướng. Nhưng chiến cuộc đời
trong chảy từ trong nguồn trào dâng mãi. Con mỗi người mỗi

13 thay, Cha Mẹ lại trắng tay. Cha ngày ngày lên nương lên rẫy, Mẹ ngày
nơi, vẫn nhớ về Mẹ Cha. Cha độ rày chân đi không vững, Mẹ ngày

17 ngày buồn thúng bán bưng, nuôi đàn con khôn lớn lên từng ngày.
ngày đau yếu thuốc thang, con lam sao báo đáp ân tình này.

21 **ĐK.** Hôm nay chúng con trở về đây từ khắp phương trời, cảm tạ

25 Chúa đã ban cho Cha Mẹ được sống lâu. Mai đây dù ở

29 đâu, nơi phương trời nào công đức sinh thành suốt một

33 đời ghi khắc trong tim.

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. It features various musical notations including eighth notes, quarter notes, and triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes). The lyrics are written in Vietnamese and are color-coded: blue for the first line of each couplet and green for the second line. The score is divided into measures by vertical bar lines, with measure numbers (5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33) placed at the beginning of each line of music.